

**PALESTINE
CHRONIQUE
DE LA RÉSISTANCE
NON — VIOLENTE
DU VILLAGE
DE BIL'IN**

**MERCREDI 18 NOVEMBRE 2009
ESPACE AUTOGÉRÉ
RÉCAD-DOLLY 30
LAUSANNE**

**19H30
20H
EN
DU
COLLECTIF ANARCHIST AGAINST
THE WALL**

**OUVERTURE DES PORTES
FILM «ADIEU BASSEM»
PROJECTION
PRÉSENCE
RÉALISATEUR ISRAÉLIEN
SHAÏ POLLACK,
MILITANT DU
ANARCHIST AGAINST
THE WALL**

**ORGANISATION
ACOR/SOS-RACISME
CIRA
COLLECTIF URGENGE PALESTINE
ESPACE AUTOGÉRÉ
SOLIDARITÉS**

**PALESTINE
CHRONIQUE
DE LA RÉSISTANCE
NON — VIOLENTE
DU VILLAGE
DE BIL'IN**

**MERCREDI 18 NOVEMBRE 2009
ESPACE AUTOGÉRÉ
RÉCAD-DOLLY 30
LAUSANNE**

**19H30
20H
EN
DU
COLLECTIF ANARCHIST AGAINST
THE WALL**

**OUVERTURE DES PORTES
FILM «ADIEU BASSEM»
PROJECTION
PRÉSENCE
RÉALISATEUR ISRAÉLIEN
SHAÏ POLLACK,
MILITANT DU
ANARCHIST AGAINST
THE WALL**

**ORGANISATION
ACOR/SOS-RACISME
CIRA
COLLECTIF URGENGE PALESTINE
ESPACE AUTOGÉRÉ
SOLIDARITÉS**

«Adieu Bassem», du réalisateur israélien Shaï Carmeli Pollack, membre du groupe Anarchists Against the Wall, raconte la contribution de Bassem aux 5 ans de lutte du Comité populaire de son village de Bil'in, d'une lutte conjointe de palestinien·ne·s, d'israélien·ne·s et de militant·e·s internationaux. Chaque semaine ils manifestent contre le mur de séparation que les autorités israéliennes ont érigé entre les deux peuples, contre les colonies qu'il permet de construire.

Ces militant·e·s conduisent cette lutte de façon non-violente malgré la répression menée par l'armée israélienne.

Le 17 avril 2009, Bassem a été tué par une grenade lacrymogène tirée en tir tendu.

La lutte continue.

Le film sera suivi d'un débat avec
Shaï Carmeli Pollack
et le réalisateur de Temps Présent
André Gazut.

«Adieu Bassem», du réalisateur israélien Shaï Carmeli Pollack, membre du groupe Anarchists Against the Wall, raconte la contribution de Bassem aux 5 ans de lutte du Comité populaire de son village de Bil'in, d'une lutte conjointe de palestinien·ne·s, d'israélien·ne·s et de militant·e·s internationaux. Chaque semaine ils manifestent contre le mur de séparation que les autorités israéliennes ont érigé entre les deux peuples, contre les colonies qu'il permet de construire.

Ces militant·e·s conduisent cette lutte de façon non-violente malgré la répression menée par l'armée israélienne.

Le 17 avril 2009, Bassem a été tué par une grenade lacrymogène tirée en tir tendu.

La lutte continue.

Le film sera suivi d'un débat avec
Shaï Carmeli Pollack
et le réalisateur de Temps Présent
André Gazut.