

## Dix ans de Palestine au « château Burnier ».



**ChâteAU Burnier**

du 26 au 28 août 2011

de 15h à 19h

**Exposition-vente  
d'artisanat palestinien**

rue du Château 18 1788 PRAZ/Vully

Pour cette dixième édition, nous espérons  
avoir le plaisir de vous accueillir ; une rencontre autour de l'artisanat  
palestinien, une occasion d'évoquer les conditions de vie d'un peuple sous  
occupation depuis plus de 62 ans

**Marie-Noëlle et Roland**

Le dernier week-end d'août, dans la lumière de l'été entre lac et vignes, le salon du « château Burnier, à Praz, accueille une exposition-vente d'artisanat palestinien. Une dixième édition, qui pourrait préfigurer une tradition ! Il s'agit d'une présentation de broderies des villages proches de Ramallah et d'autres produits, tels que les céramiques d'Al Khalil, le nom arabe d'Hébron, les savons de Naplouse ou l'huile d'olive. L'ensemble est accompagné de photographies et de documents montrant le quotidien d'un peuple sous occupation depuis plus de soixante ans.

Cette initiative est née à l'époque de la seconde intifada, qui a vu l'une des agressions les plus brutales de l'armée israélienne contre la population civile palestinienne : mise en place de plus de 600 postes de contrôle, élévation d'un mur empiétant largement sur les terres palestiniennes avec, pour but, l'enfermement, l'étouffement économique et culturel des palestiniens. En dix ans, quelle évolution ? Aujourd'hui la levée de quelques « check-points » a rendu la circulation un peu plus facile entre les villes palestiniennes. Mais le mur, déclaré illégal par la juridiction internationale, est toujours en place, les colonies s'accroissent constamment, en violation du droit international, l'économie palestinienne ne jouit d'aucune indépendance. Gaza est sous blocus ; elle a subi un déluge de fer, d'acier, de phosphore et de radioactivité qui a détruit un grand nombre d'infrastructures. Les incursions de l'armée israélienne, en Cisjordanie et à Gaza, sont quasiment quotidiennes, sans parler des exactions commises par les colons.

Les Palestiniens résistent à cette barbarie par l'éducation, la culture et leur savoir-faire. Au-delà de l'artisanat, il faut remarquer le développement des activités artistiques, poésie, théâtre, peinture, musique, et celui de la formation, de l'école à l'université. Confronté à une adversité sordide, ce peuple trouve ses forces dans sa culture et dans ses traditions. Le soutien moral et financier que nous pouvons apporter les délivre de la solitude qu'on voudrait leur imposer. Nous en avons la preuve à chaque rencontre avec les Palestiniens. En particulier, c'est ce constat d'une jeunesse, d'une société brimée mais qui résiste en voulant croire à son avenir, à son droit de vivre et d'être libre, que nous avons touché du doigt lors de notre visite à Gaza en octobre 2010. C'est pourquoi nous vous invitons à nous rejoindre, pour un regard, pour un échange.

