

CINÉ-CONCERT THE TOWER

Le Festival Black Movie a l'honneur de présenter en **exclusivité mondiale** (avant une tournée française et internationale) un **ciné-concert à quatre musiciens** (guitare, violon, violoncelle et percussions) autour du long métrage franco-norvégien **THE TOWER** de Mats Grorud (le film sera quant à lui présenté en première suisse).



The Tower de Mats Grorud

Norvège, France – 2018 – 76 minutes

Version française – Dès 10 ans

→ Le film

Beyrouth, Liban, aujourd'hui. Wardi, une jeune Palestinienne de onze ans, vit avec toute sa famille dans le camp de réfugiés où elle est née. Sidi, son grand-père adoré, fut l'un des premiers à s'y installer après avoir été chassé de son village en 1948. Le jour où Sidi lui confie la clé de son ancienne maison en Galilée, Wardi craint qu'il ait perdu l'espoir d'y retourner un jour. Elle décide de retracer, à travers les témoignages de sa famille, son histoire et celle de son peuple.

→ Le réalisateur

Mats Grorud est un cinéaste norvégien qui a déjà réalisé deux courts métrages et travaillé en tant qu'animateur sur plusieurs films. Quand il était enfant, sa mère travaillait comme infirmière dans des camps de réfugiés au Liban. Dans les années 1990, Mats était étudiant à l'université américaine de Beyrouth, au Liban, et donnait des cours d'anglais et d'animation dans le camp de réfugiés de Burj El Barajneh. Il a écrit le scénario de son premier long métrage, *The Tower*, en s'appuyant sur les témoignages de réfugiés et sur sa propre expérience.

→ Le compositeur

Compositeur, arrangeur et pianiste, **Nathanaël Bergèse** est formé aux conservatoires de Villeurbanne et Lyon. Il est diplômé en Jazz et composition de musique à l'image du conservatoire de Valence où il enseigne aujourd'hui en cycle professionnel. Depuis 20 ans, il écrit et compose pour la chanson, le jazz, le spectacle vivant et le théâtre. Également formé au droit de la propriété intellectuelle, il est à l'origine de la société Adélie Prod. Aujourd'hui, il s'est spécialisé dans le lien musique/image sous toutes ses formes.

Ciné-concert le samedi 26 à 17h (Cinémas du Grütli)

Autres séances : dimanche 20 à 11h et dimanche 27 à 13h (Cinémas du Grütli)